



Le directeur de l'Institut historique allemand vous prie de lui faire l'honneur d'assister à la présentation de livre

HISTOIRE DE LA FRANCE CONTEMPORAINE

collection en dix volumes éditée par le Seuil
sous la direction de Johann Chapoutot

le mardi 13 novembre 2012, à 18h, à l'IHA

Rencontre-débat avec les auteurs : Aurélien Lignereux, L'Empire des Français. 1799–1814, Bertrand Goujon, Monarchies postrévolutionnaires. 1814–1848, Quentin Deluermoz, Le Crépuscule des révoltes. 1848–1871, Jean Vigreux, Croissance et contestation, 1958–1981, Ludivine Bantigny, La France à l'heure du monde (1981 à nos jours), Arnaud Houte, Le Triomphe de la République. 1871–1814, Jean-Michel Guieu, Gagner la paix. 1914–1929, Johann Chapoutot, La République des expériences. 1929–1940, Alya Aglan, Vichy contre la République. 1940–1946, Jenny Raflik, La République moderne ? 1946–1958.

Les débats récents autour de la « (dé-)mondialisation » et de l'« identité nationale », ainsi que le succès toujours constant des émissions et publications consacrées à l'histoire de France montrent que, pour le public, l'histoire de France reste un sujet d'intérêt. Certains historiens l'ont, depuis deux décennies, contesté, lui préférant une histoire transnationale ou globale, certes très féconde, mais qui n'est pas incompatible avec l'objet national, au contraire. C'est ce que prouve l'*« Histoire de la France contemporaine »* dont le Seuil publie les trois premiers volumes en octobre 2012. L'histoire de la France a été profondément renouvelée et enrichie par des travaux novateurs qui, jusqu'ici, n'avaient pas trouvé d'écho au-delà des cercles des spécialistes.

L'ambition de cette *« Histoire de la France contemporaine »* est d'offrir au plus large public les conclusions de ces travaux. L'histoire du genre et des femmes, l'histoire de l'empire colonial français et celle des relations internationales viennent enrichir et décentrer le regard, qui ne sera pas ni franco-français, ni parisiano-centré. Les auteurs ont en effet été très attentifs à étudier les phénomènes de notre histoire sur la totalité du territoire : qu'est-ce que les Cent Jours à Bordeaux ? Que se passe-t-il en février 1848 à Lyon ? Où la résistance au coup d'État de 1851 est-elle la plus forte ? Les processus longs (industrialisation, urbanisation, tendances électoralas, etc.) sont également ressaisis, à travers des études de cas, dans une perspective réellement nationale, qui fait la part belle aux régions.

Les auteurs de la collection sont également soucieux de multiplier les comparaisons internationales, pour mieux évaluer et qualifier les processus qui affectent ou animent la France : la France, dès lors, n'est plus un objet circonscrit et isolé, mais bien une histoire connectée, qui doit être écrite à la lumière de phénomènes plus englobants (européens, occidentaux, mondiaux).

Manifestation organisée avec le concours des éditions du Seuil
Entrée libre sur réservation préalable: event@dhi-paris.fr

Hôtel Duret-de-Chevry • 8 rue du Parc-Royal • FR-75003 Paris

☎ 00 33 (0)1 44 54 23 80 • ☎ 00 33 (0)1 44 54 24 15 • www.dhi-paris.fr • event@dhi-paris.fr
Métro : Saint-Paul ou Chemin-Vert, Bus : 29